الرفيق شاكر رمز المثقف الثوري

إن مسيرة الأسلوب الثوري – فالثوري الذي لا يتمتع بقوة اسلوبه فهو ليس ثورياً وليس منا ..

ولكن الرفيق (شاكر عبدو حسن) استطاع تجسيد ذلك في شخصيته ليعبر بها عن ثوريته ، ينتمي الرفيق حمزة (شاكر عبدو حسن) إلى عائلة متوسطة الحال مادياً ، تؤمن معيشتها بكدحها اليومي كبقية العائلات الكردستانية التي تتلقى قسطاً كبيراُ من الفقر والمآسي ...

ولد الشهيد عاك 1971 قريته ومن ثم انتقل إلى المدينة ، ليكمل تعليمه حتى مرحلة (المعهد المتوسط الصناعي).

ويتعرفه على حزينا (PKK) في عام 1989 ، أعاد له شخصيته الكردية الأصلية .. والتي حرم منها كباقي الشبان ، مما جعله يقترب من حقيقة الحزب ن وبوقوفه على أدبيات الحزب ، وتجسيدها في شخصيته استطاع من خلالها تطوير شخصيته أيضاً ، واتخذ قراره في الانضمام غلى الفعاليات السياسية بين الجماهير عام 1991 ، ولا سيما بين صفوف الطلبة . ونتيجة أصراره في الألتحاق بأكاديمية معصوم قورقماز ومن ثم ذهابه إلى ساحة الحرب الساخنة وذلك في عام 1992 ، وفي هذه الفترة أستطاع الرفيق حمزة وضع كافة أمكاناته وطاقاته في سبيل تحقيق اهداف شعبنا وحزبنا العظيم وتحت قيادة القائد آبو والتي تتجسد في الاستقلال والحرية .

وأثناء قيامه مع مجموعة من رفاقه بعمليات هجومية ضد العدو الفاشيت ، انضم الرفيق حمزة إلى قافلة الشهداء الأبرار ، وبذلك ترك بصماته بعلى صفحات التاريخ لينير بها درب شعبنا الكردستاني ، ودرب كافة الشعوب المضطهدة في سبيل تحقيق حريته وانتصار هذه الشعوب ...

فعهداً لشهيدنا العظيم حمزة ، ولكافة شهداء الانسانية ، بأن .. نمضي ونسير ونقاوم حتى آخر قطرة من دمنا ، وحتى تحقيق النصر المؤزر ..

رفاق السلاح